

---

## RÈGLEMENT DU CONCOURS

Championnats de Belgique French Manicure Gel et Acryl 2019

---

Le Championnat de Belgique French Manicure est organisé par Nail Design Magazine.

*Les participants avec un passeport étranger, qui travaillent en Belgique et qui ont une adresse résidentielle en Belgique peuvent également participer. Ces participants doivent à l'enregistrement à côté de leur carte d'identité, montrer un numéro de TVA Belge ou une preuve de leur employeur. De plus, une preuve de l'adresse résidentielle montrant que le participant habite réellement en Belgique sera exigée. Les documents ne peuvent pas être plus vieux qu'un mois.*

Le Championnat de Belgique French Manicure aura lieu le **dimanche 17 novembre 2019** à l'emplacement ASAP Nails & Beauty Supply à Bruges. Les concours de Gel et Acryl seront tenus à part, dans la catégorie des débutants comme dans la catégorie des avancés. De plus, les participants internationaux venant de l'étranger peuvent également participer au concours. Ces participants n'auront pas accès aux coupes. Avec un minimum de 5 participants internationaux il y aura une coupe à part mise à la disposition du meilleur participant international. Par concours il y a maximum 35 participants qui peuvent s'inscrire.

### Tâche d'Acryl:

L'extension d'ongles, créée par les participants, doit être d'un set d'ongles de concours.

Tous les participants reçoivent deux heures et demie pour travailler constamment et cohéramment aux extensions blanches avec des smile lines cohérents sur les deux mains. L'extension du lit de l'ongle doit être accomplie sur les deux mains avec de la poudre camouflage d'Acryl. L'extension du lit de l'ongle doit au minimum dépasser de 1 millimètre à partir du bord libre de l'ongle. La poudre camouflage d'Acryl doit être ébloui dans un color fade jusqu'au cuticle area, sans avoir des lignes visibles. Il n'est pas autorisé d'utiliser de la peinture d'Acryl blanche, du vernis ou un autre produit que de la poudre d'Acryl blanche pour le top blanc. **Pour le top libre il n'y a que l'Acryl blanc qui est autorisé.**

- Les ongles d'une main (ça n'a pas d'importance que ce soit la gauche ou la droite) sont censés être vernis en rouge. Les ongles de l'autre main (la main non-vernissée) sont prévus de brillance avec un high shine lime rapante. Top gel et clear polish top coat ne sont pas autorisés.
- Là où les ongles sont vernis en rouge le base coat et le top coat sont autorisés. Le vernis rouge doit être un rouge vif sans paillettes, shimmer ou nacre.
- Des huiles pour les peaux autour de l'ongle ou de la lotion pour les mains sont autorisées, néanmoins les mains qui baignent dans la lotion pour les mains ou l'huile recevront moins de points du jury.
- L'extension d'ongles doit respecter strictement les critères qui sont imposés. La structure et la forme (square ou squoval) peuvent être estimées par le participant.
- L'utilisation des tips ou modèles est autorisée. Les tips doivent être transparents ou naturels, les tips blancs ne sont pas autorisés. La préparation des tips ou modèles avant-même que le concours ne commence est interdite. Tous les tips préparés et modèles seront confisqués par les floor judges. Si le participant décide d'utiliser des tips, soit le tipbox il doit être tout nouveau et le timbre du fabricant ne peut pas être cassé soit le participant doit avoir 20 tips non travaillés avec lui. Si le participant décide pour les modèles, alors les modèles doivent être sur un nouveau rouleau et le timbre du fabricant ne peut pas être cassé ou le participant doit avoir 20 modèles non travaillés/non préparés avec lui. Comme soutien pour les modèles, du papier aluminium est autorisé, mais il doit être avant que le concours ne commence mis à plat sur la table d'ongle. Aussi il ne peut pas être placé sur les modèles avant-même que le concours ne commence.
- Il n'est pas permis d'utiliser des moules de forme (ou quelque chose qui a une désignation différente, mais la même méthode)

---

<sup>1</sup> Si il y a moins de 5 participants dans une des divisions, alors les divisions seront groupées ensemble. Si il y a moins de 5 participants dans la

catégorie Gel ou Acryl, alors les deux concours trouveront place en même temps. Pour la catégorie à laquelle il y a moins de 5 participants, il n'y aura qu'un seul prix mis à disposition.

- L'utilisation des limes électriques n'est pas autorisée. Les ongles doivent être créés avec un système d'Acryl et doivent être finis avec une lime manuelle.
- En dessous de l'extension (concave) l'extension du lit de l'ongle doit être visible d'au moins 1 millimètre. Le reste de l'extension du lit de l'ongle est seulement blanc. La ligne entre le camouflage et l'extension blanche doit être clairement visible et pointue.

Tous les coffrets avec les produits doivent être mis de côté, là où il y a le modèle. Quand le concours a commencé, le participant n'a plus le droit d'aller chercher des produits dans son coffret.

Tous les produits des participants doivent être étiquetés.

*Avertissement: Le matériel avec lequel il a été travaillé, coffrets et sacs seront contrôlés par le floor judges. Tous les matériaux non-autorisés qui seront trouvés, seront confisqués et mis sur une table. Si le participant ne respecte pas les règles et fait des tentatives de triche, il/elle sera disqualifié. Ce concours doit rester honnête, avec autant de chances pour chaque participant.*

#### **Tâche Gel:**

L'extension d'ongle qui est créée par les participants doit être d'un set d'ongles de concours. Tous les participants reçoivent deux heures et demie pour travailler constamment et cohéramment aux extensions blanches avec des smile lines cohérents sur les deux mains. L'extension du lit de l'ongle doit être accomplie sur les deux mains avec du Gel camouflant. L'extension du lit de l'ongle doit au minimum dépasser de 1 millimètre à partir du bord libre de l'ongle. Le Gel camouflant doit être ébloui dans un color fade jusqu'au cuticule area, sans avoir des lignes visibles. Il n'est pas autorisé d'utiliser de la peinture d'Acryl blanche, du vernis ou un autre produit que de la poudre d'Acryl blanche pour utiliser sur le top blanc. **Pour le top libre il n'a que l'Acryl blanc qui est autorisé.**

- Sur la main non-vernée, il y a une couche brillante qui est appliquée, dans la forme d'un topgel avec couche collante. Le top gel doit être complètement clean, sans paillettes ou couleurs transparentes. L'utilisation du clear polish comme top coat ou la création d'haute brillance avec une lime est strictement interdite.
- Un gel brillant (avec timbre du fournisseur) sans couche collante est seulement autorisé pour la concave en dessous de l'extension.
- Les ongles d'une main (au choix du participant si c'est le côté gauche ou droit) doivent être vernis en rouge. Le vernis doit être d'un rouge vif, sans paillettes, shimmer ou nacre. Avec cela le top coat et le base coat sont autorisés.
- De l'huile pour les peaux autour de l'ongle ou de la lotion pour les mains sont autorisés, néanmoins les mains qui baignent dans la lotion pour les mains ou l'huile recevront moins de points du jury.
- L'extension d'ongle doit respecter strictement les critères qui sont imposés. La structure et la forme (square ou squoval) peuvent être estimées par le participant.
- L'utilisation des tips ou modèles est autorisée. Les tips doivent être transparents ou naturels les tips blancs ne sont pas autorisés. La préparation des tips ou modèles avant-même que le concours ne commence est interdite. Tous les tips préparés et modèles seront confisqués par les floor judges. Si le participant décide d'utiliser des tips, alors le tipbox doit être tout nouveau et l'étiquette du fabricant ne peut pas être cassée ou le participant doit avoir 20 tips non travaillés avec lui. Si le participant décide pour les modèles, alors les modèles doivent être sur un nouveau rouleau et l'étiquette du fabricant ne peut pas être cassée ou le participant doit avoir 20 modèles non travaillés/non préparés avec lui. Comme soutien pour les modèles, du papier aluminium est autorisé, mais il doit être, avant que le concours ne commence, mis à plat sur la table d'ongles. Il ne peut pas encore être coupé, et il ne peut pas être placé sur les modèles avant-même que le concours ne commence.
- Il n'est pas permis d'utiliser des moules de forme (ou quelque chose qui a une désignation différente, mais la même méthode)
- L'utilisation des limes électriques n'est pas autorisée Les ongles doivent être créés avec un système d'Acryl et doivent être finis avec une lime manuelle.
- En dessous de l'extension (concave) l'extension du lit de l'ongle doit être visible d'au moins 1 millimètre. Le reste de l'extension du lit de l'ongle est seulement blanc. La ligne entre le camouflage et l'extension blanche doit être clairement visible et pointue.

Tous les coffrets avec des produits doivent être mis de côté, là où il y a le modèle. Quand le concours a commencé, le participant n'a plus le droit d'aller chercher des produits dans son coffret.  
Tous les produits des participants doivent être étiquetés.

*Avertissement: Le matériel avec lequel il a été travaillé, coffrets et sacs seront contrôlés par le floor judges. Tous les matériaux non-autorisés qui seront trouvés, seront confisqués et mis sur une table. Si le participant ne respecte pas les règles et fait des tentatives de triche, il/elle sera disqualifié. Ce concours doit rester honnête, avec autant de chances pour chaque participant.*

### **Conditions de concours**

Tous les participants doivent emmener leur propre modèle (qui a minimum 18 ans) au concours. Le modèle ne peut pas posséder de bijoux, de montre ou des tatouages visibles ou d'autres caractéristiques externes sur les mains ou le bras. Les tatouages qui peuvent entièrement être camouflés sont permis, avec l'accord de l'organisation de la compétition. Les tatouages sur les bras sont eux permis, tant qu'ils ne dépassent pas en dessous de la ou l'on porte normalement une montre. Le modèle doit porter un T-shirt à manches courtes, ou alors un T-shirt dont les manches peuvent être remontées jusqu'aux coudes. La plaque de l'ongle naturel peut être manucurée avant-même que le concours ne commence. Le bord libre de l'ongle naturel doit être au maximum 2 millimètres. L'ongle naturel ne peut pas être limé au mat; il doit avoir une brillance naturelle. (Même si une pose d'ongles ou de vernis semi permanent a été enlevé un jour avant la compétition.) La préparation de l'ongle n'est pas autorisée dans la zone de concours avant le début du concours. Avant le début du concours, l'état des ongles naturels et de la peau autour sera contrôlé et coché sur les check cards par les floor judges.

Fumer et l'utilisation de téléphones mobiles n'est pas autorisé à part l'exception d'un chronomètre, à condition que le son soit coupé et que le téléphone soit mis en mode de vibration. Les participants peuvent utiliser un lecteur mp3 ou un iPod, mais la musique ne peut pas déranger les autres participants. Les floor judges sont au courant des règles et conditions ci-dessus et veilleront à ce qu'elles soient appliquées d'une bonne manière.

### **Inscription**

Les frais d'inscription s'élèvent à € 95,00 (pour les abonnés de Nail Design Magazine le prix s'élève à € 50,00) ils doivent être remis à l'organisation à l'avance, avec comme communication le numéro de la facture. Tous les participants reçoivent une facture pour les frais d'inscription. Les frais d'inscription doivent être remis 14 jours après le reçu de la facture. Si les frais d'inscription n'ont pas été remis, l'inscription s'expire. L'inscription est seulement possible par le site de Nail Design Magazine: [www.naildesign-magazine.be](http://www.naildesign-magazine.be).

Un remboursement pour le frais d'inscription après l'annulation du concours n'est malheureusement pas possible. En cas de désistement, veuillez prévenir l'organisation du concours le plus vite possible par e-mail: [info@nailedesign-magazine.be](mailto:info@nailedesign-magazine.be).

### **Divisions**

Le Championnat de Belgique French Manicure connaît 2 divisions: les débutants et les avancés.

Le participant doit tenir compte de la division là où il/elle s'inscrit. Ceci va encore être contrôlé par les officiers de course. Les officiers de course ont le droit de déplacer les participants dans une autre division, le jour du concours.

#### **Débutants division gel**

- Tu n'as jamais participé auparavant dans un concours de French Manicure ou tu as déjà participé dans un concours de French Manicure mais jamais remporté une place sur le podium.

#### **Confirmés division gel**

- Tu as déjà participé dans un concours de French Manicure et remporté une place sur le podium (1, 2 ou 3).
- Tu n'as jamais participé auparavant dans un concours de French Manicure, mais tu aimerais quand même participer dans la division des confirmés car tu penses que ta place se trouve là.

#### **Débutants division acryl**

- Tu n'as jamais participé auparavant dans un concours de French Manicure ou tu as déjà participé dans un concours de French Manicure mais jamais remporté une place sur le podium.

#### **Confirmés division acryl**

- Tu as déjà participé dans un concours de French Manicure et remporté une place sur le podium (1,2 ou 3).

- Tu n'as jamais participé auparavant dans un concours de French Manicure, mais tu aimerais quand même participer dans la division des confirmés car tu penses que ta place se trouve là.

Les concours contiennent *tous* les concours de French Manicure internationaux qui sont tenus pour les stylistes d'ongles.

### Procédure

Tous les stylistes d'ongles qui se sont inscrits pour ce championnat, reçoivent le règlement du concours par envoi. Par cette manière, tous les participants peuvent se préparer de façon optimale pour le concours. Lis bien le règlement du concours ainsi que les critères, car c'est ça qui fera changer tes points!

Les participants doivent être présents au plus tard une demi-heure avant le concours au secrétariat du concours. Par ordre d'inscriptions, il sera décidé quelle table de travail sera donnée au participant et au modèle. Ensuite le modèle recevra un bracelet autour du poignet ou le numéro de participation sera indiqué et auquel il sera jugé plus tard. Après cela, une photo sera faite des mains et sera contrôlée par la suite. Si le modèle n'est pas adéquat, par exemple à cause d'un tatouage visible ou parce que le modèle a moins de 18 ans (quand il y a une doute nous pouvons demander une pièce d'identité), le participant devra se procurer un autre modèle. Si ce n'est pas le cas, une disqualification sera mise en place.

Les participants reçoivent 2,5 heures de travail. Ensuite il est demandé aux participants de quitter la salle de concours. Travailler avant ou après le signal de départ signifie disqualification. L'utilisation de matériaux ou appareils illégaux (voir 'tâche') conduit également à une disqualification. Les modèles seront accompagnés dans la salle d'attente des cabines du jury et y restent jusqu'à ce que le jugement est terminé. Les modèles peuvent quitter cette pièce seulement avec l'accord des officiers du concours, sous quelques conditions et en cas de besoin accompagnés par les officiers du concours. Il est important que les modèles restent dans cette pièce jusqu'à ce que tous les modèles soient jugés, car il est possible que les modèles peuvent être rappelés par le jury en cas de manque de précision. Les modèles qui ne se tiennent pas à ces règles et conditions, seront disqualifiés.

### Jury

Le groupe du jury contient 3 à 5 personnes, dont un dirigeant indépendant qui contrôlera le déroulement des procédures et des experts du membre de jury dans le secteur de l'activité. Le jury ne sera pas sur le sol pendant le concours, mais un 'jury training' spécial sera désigné. Chaque membre du jury recevra à l'aide d'une loterie ses critères et jugeront seulement ces points. En cas de grève de voix, l'opinion du dirigeant sera décisif. La façon ou les participants travaillent ne sera pas jugée. Seul le résultat final compte.

### Jugement

Le jugement se passe à l'aide du numéro de participation, qui sera donné avant le concours au participant et son modèle choisi. Les noms des participants ou des modèles ne seront pas connus par le jury. Le jugement se passe 'à l'aveugle' ; les membres du jury ne verront que les mains des modèles.

### Prix

Tous les participants du Championnat de Belgique French Manicure recevront un certificat sous leurs noms.

#### Débutants acryl

Première place coupe **Titre:** Championne French Manicure 2016 acryl  
Seconde place coupe  
Troisième place coupe

#### Confirmés acryl

Première place € 200,00 et coupe **Titre:** Championne Belge French Manicure 2016 acryl  
Seconde place € 100,00 et coupe  
Troisième place € 75,00 et coupe

#### Débutants gel

Première place coupe **Titre:** Championne des Débutants French Manicure 2016 gel  
Seconde place coupe  
Troisième place coupe

### Confirmés gel

Première place € 200,00 et coupe **Titre:** Championne Belge French Manicure 2016 gel  
Seconde place € 100,00 et coupe  
Troisième place € 75,00 et coupe

### Les participants internationaux

Première place coupe **Titre:** Meilleure participante internationale Championnat de Belgique French Manicure

### Autre

Dans tout cas la où ce règlement ne se prévoit pas, les officiers du concours et le dirigeant prendront une conclusion, éventuellement en consultation avec le jury. Cette déclaration est contraignante. Il n'est pas possible de rentrer en discussion.

### Informations de nature domestique

- Les participants doivent avant que le concours ne commence se légitimer à l'aide d'une preuve d'identité valable.
- Les modèles doivent rester jusqu'à la fin du jugement dans la salle de jugement. Cela dure tout le midi, dépendant du nombre de participants ainsi que la vitesse de travail des membres du jury. La recommandation sera récompensée pour que l'attente se déroule agréablement.
- L'organisation procure exclusivement des cartes d'entrée pour la bourse pour le participant et le modèle.
- Le public peut assister pendant le concours, mais ne peut pas parler avec les participants.
- Fumer et l'utilisation des téléphones portables ne sont pas autorisés. L'utilisation d'un chronomètre sur le téléphone portable est autorisé, à condition que le son soit coupé et que le téléphone soit mis en mode vibreur. Les participants peuvent utiliser un lecteur mp3 ou iPod, afin que le volume de la musique ne dérange pas les autres participants. Les floor judges sont au courant des ces règles et conditions ci-dessus et veilleront à ce qu'elles soient suivies.
- Les sacs, trolleys et les lampes doivent être directement rangés après le travail. Les possessions personnelles ne peuvent pas rester dans la salle du concours.
- Les participants et/ou modèles qui arriveront en retard, seront disqualifiés.
- Aussi bien avant, pendant et après la compétition, les participants devront traiter leurs modèles, les entraîneurs, les instructeurs etc. et la direction de la compétition avec respect. Si ce n'est pas le cas, ca signifiera la disqualification du participant en question. L'organisation de la compétition décidera dans ce cas.

### L'équipe du concours de l'année

Ce concours compte aussi pour l'équipe du concours de l'année Benelux. Cela ne concerne que les points qui seront récoltés par un membre d'une équipe de concours et seront inclus dans le score total de l'équipe du concours en question.

### Critères du concours Acryl

Objectif	L'extension de l'ongle qui va être créée par le participant, doit être d' un set d'ongles de concours.	Maximum de points
1. Forme	La forme choisie doit être consistante pour tous les dix ongles. Seules les formes squares (90°) ou squoval sont autorisées. Stiletto, formes amandes ou toutes autres formes ne sont pas autorisées.	10
2. Longueur	La longueur doit être pareille et consistante pour tous les dix ongles: le lit de l'ongle du pink doit être 2 millimètres plus court que le lit de l'ongle du majeur et du pouce. Le lit de l'ongle de l'annulaire et de l'index doit 1 millimètre plus court que le lit de l'ongle du majeur et du pouce. La <b>longueur maximale</b> du top blanc doit être un-sur-un, ou l'extension blanc doit être aussi long que le lit de l'ongle autour de la peau autour de l'ongle jusqu'au point le plus profond du smile line. La <b>longueur minimale</b> du top blanc doit être 50% de la longueur du lit de l'ongle de la peau autour de l'ongle jusqu'au point le plus profond du smile line. Le niveau de difficulté de la longueur sera jugé par le jury, auquel plus long et plus consistant sera vu plus difficilement.	10
3. Lignes de côtés Vue de côté	Vu de côté: les lignes de côtés doivent être parallèles. La ligne du dessus et la ligne du dessous doivent tomber parallèles.	10
+ Lignes de côtés Vue de dessus	Vu de dessus: les lignes de côtés ne peuvent pas être plus larges que l'ongle naturel ou l'effacer en limant. Les lignes de côtés peuvent être droites, ou peuvent légèrement partir en taps. Si les lignes de côtés sont vues à partir de la ligne de la chevelure, alors elles doivent avoir la même hauteur.	10
4. Apex	L'apex doit être consistant en pareil pour les dix ongles. Vu de côté l'apex doit être entre le 25% et le 50% de la longueur, de la peau autour de l'ongle jusqu'à la ligne de la chevelure.	10
5. Convex & Concave	Le convexe et la concave de l'ongle doivent être consistants et pareils pour tous les dix ongles, vus à partir de la perspective de ligne de la chevelure.	10
6. C-curve	Le C-curve doit être 40% jusqu'à 50% d'un cercle, et consistant et pareil pour tous les dix ongles.	10
7. Zone Cuticle	La zone du lit de l'ongle et les parois latérales de l'ongle naturel doivent être mélangés parfaitement avec le produit qui a été appliqué sur la convexe de l'ongle. Il ne peut pas y avoir des bords visibles ou touchables.	10
8. Ligne de chevelure	La ligne de chevelure doit être aussi fine comme une carte de visite (ou même plus fine). Sur tous les dix doigts, la ligne de chevelure doit être consistante et pareille.	10
9. Smile line  +	Le smile line doit être sur toutes les extensions d'ongles pareil et consistant. Il ne peut pas y avoir d'ombres et le point final doit être pointu et visible, également consistant et visible pour tous les ongles. L'extension blanche peut seulement être créée avec du white powder en le combinant avec un liquide.	5
White free edge	Dans les bouts blancs, il ne peut pas y avoir de bulles d'air ou ombres.	5
10. L'extension du lit de l'ongle	L'extension du lit de l'ongle ne peut pas avoir de lignes visibles et doit être mélangé parfaitement dans la zone cuticule et les parois latérales. L'extension du lit de l'ongle doit avoir une longueur minimale d'1 millimètre visible, vu de la concave de l'ongle. Le reste de l'extension doit être blanc, avec une ligne pointue et visible entre le blanc et le camouflage.	10
11. Laque une main  +	La main qui est laquée (le participant peut choisir de quelle main il s'agit) doit être laquée d'une manière consistante et par la même manière sur tous les cinq ongles, avec un espace de 1 millimètre entre la zone de la peau autour de l'ongle où le vernis a été appliqué dans l'eponychium (niveau de difficulté). Le vernis ne peut pas montrer de lignes et il ne peut pas y avoir de vernis sur la peau.	5

Haute brillance une main	La main qui n'est pas laquée sera appliquée d'une manière d'haute brillance sur la surface entière du convexe. Il ne peut pas y avoir de traces de limage. Aussi la surface ne peut pas avoir de taches à cause d'inégalité. Les participants doivent travailler avec une lime de polissage, sans l'utilisation d'un top gel ou polish top coat.	5
12. Coupe / produit restant	Les tips ou le chablon doivent exactement se relier. Avec l'application du tip, la zone de contact du tip doit être mélangée transparente. Il ne peut pas y rester de traces de colle, poussières de lime ou de vernis sous l'extension. L'ongle naturel et le tissu autour ne peuvent pas contenir de blessures qui n'étaient pas indiquées sur le hand check card.	10
+		
Impression d'ensemble	Les ongles compétitifs doivent être créés à l'aide des critères ci-dessus.	10
<b>Total nombre de points:</b>		<b>150</b>

### Critères du concours Gel

Objectif	L'extension de l'ongle qui va être créée par le participant, doit être un set d'ongles de concours.	Maximum de points
1. Forme	La forme choisie doit être consistante pour tous les dix ongles. Seules les formes squares (90°) ou squovals sont autorisées. Stiletto, formes amandes ou toutes autres formes ne sont pas autorisées.	10
2. Longueur	La longueur doit être pareille et consistante pour tous les dix ongles: le lit de l'ongle du pink doit être 2 millimètres plus court que le lit de l'ongle du majeur et du pouce. Le lit de l'ongle de l'annulaire et de l'index doit être 1 millimètre plus court que le lit de l'ongle du majeur et du pouce. La <b>longueur maximale</b> du top blanc doit être un-sur-un, ou l'extension blanche doit être aussi longue que le lit de l'ongle autour de la peau autour de l'ongle jusqu'au point le plus profond du smile line. La <b>longueur minimale</b> du top blanc doit être 50% de la longueur du lit de l'ongle de la peau autour de l'ongle jusqu'au point le plus profond du smile line. Le niveau de difficulté de la longueur sera jugé par le jury, lequel plus long et plus consistant sera vu plus difficilement.	10
3. Lignes de côtés Vue de côté	Vues de côté les lignes de côtés doivent être parallèles. La ligne de dessus et la ligne dessous doivent tomber parallèles.	10
+		
Lignes de côtés Vue de dessus	Vues de dessus les lignes de côtés ne peuvent pas être plus larges que l'ongle naturel ou l'effacer en limant. Les lignes de côtés peuvent être droites, ou peuvent légèrement partir en taps. Si les lignes des côtés sont vues à partir de la ligne de la chevelure, alors elles doivent avoir la même hauteur.	10
4. Apex	L'apex doit être consistant et pareil pour les dix ongles. Vu de côté l'apex doit être entre le 25% et le 50% de la longueur, de la peau autour de l'ongle jusqu'à la ligne de la chevelure.	10
5. Convex & Concave	Le convexe et la concave de l'ongle doivent être consistants et pareils pour tous les dix ongles vus à partir de la perspective de ligne de la chevelure.	10
6. C-curve	Le C-curve doit être 40% jusqu'à 50% d'un cercle, et consistant et pareil pour tous les dix ongles.	10
7. Zone cuticle	La zone du lit de l'ongle et les parois latérales de l'ongle naturel doivent être	10

	mélangées parfaitement avec le produit qui a été appliqué sur la convexe de l'ongle. Il ne peut pas y avoir de bords visibles ou touchables.	
8. Ligne de chevelure	La ligne de chevelure doit être aussi fine comme une carte de visite (ou même plus fine). Sur tous les dix doigts, la ligne de chevelure doit être consistante et pareille.	10
9. Smile line + White free edge	Le smile line doit être sur toutes les extensions d'ongles pareil et consistant. Il ne peut pas y avoir d'ombres et le point final doit être pointu et visible, également consistant et visible pour tous les ongles.  L'extension blanche ne peut pas être créée avec un paint on gel ou peinture d'acryl.	5  5
10. L'extension du lit de l'ongle	L'extension du lit de l'ongle ne peut pas avoir de lignes visibles et doit être mélangée parfaitement dans la zone cuticle et les parois latérales. L'extension du lit de l'ongle doit avoir une longueur minimale d'1 millimètre visible, vue de la concave de l'ongle. Le reste de l'extension doit être blanche, avec une ligne pointue et visible entre le blanc et le camouflage.	10
11. Laque une main + Haute brillance une main	La main qui est laquée (le participant peut choisir de quelle main il s'agit) doit être laquée d'une manière consistante et par la même manière sur tous les cinq ongles, avec un espace de 1 millimètre entre la zone de la peau autour de l'ongle où le vernis a été appliqué dans l'eponychium (niveau de difficulté). Le vernis ne peut pas montrer de lignes et il ne peut pas y avoir de vernis sur la peau.  La main qui n'est pas laquée sera appliquée d'une manière d'haute brillance sur la surface entière du convexe. Il ne peut pas y avoir de traces de limage. Aussi la surface ne peut pas avoir de taches à cause d'inégalité. Les participants doivent travailler avec une lime de polissage, sans l'utilisation d'un top gel ou polish top coat.	5  5
12. Coupe / produit restant + Impression d'ensemble	Les tips ou le chablon doivent exactement se relier. Avec l'application du tip, la zone de contact du tip doit être mélangée transparente. Il ne peut pas y rester de traces de colle, poussières de lime ou de vernis sous l'extension. L'ongle naturel et le tissu autour ne peuvent pas contenir de blessures qui n'étaient pas indiquées sur le hand check card.  Les ongles compétitifs doivent être créés à l'aide des critères ci-dessus.	10  10
	<b>Total nombre de points:</b>	<b>150</b>